



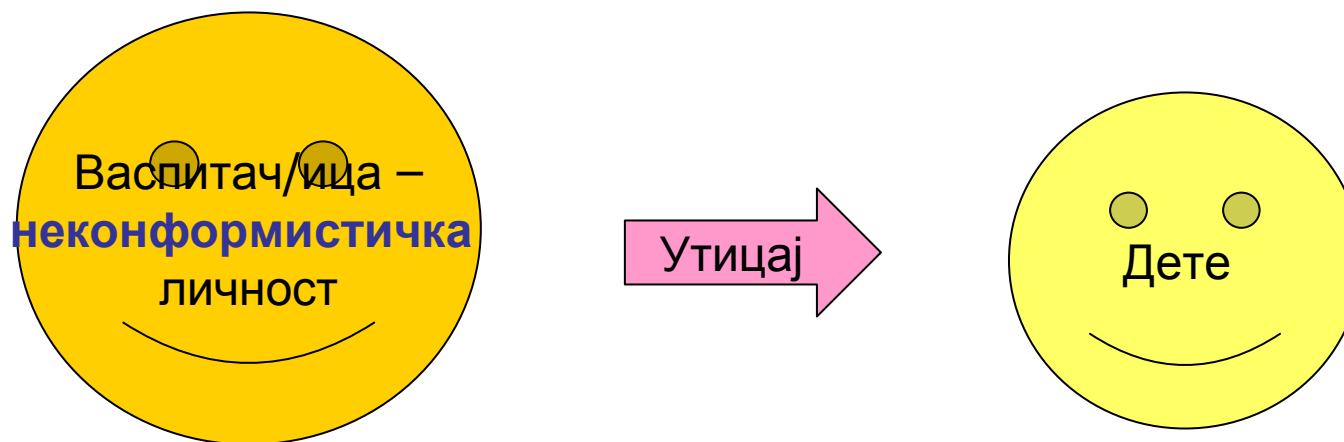
РАД СА ДАРОВИТОМ ДЕЦОМ

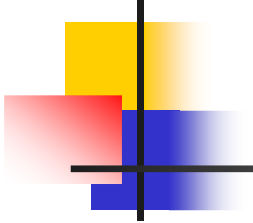
Васпитач/ица и даровито дете



Услови за испољавање и развој даровитости (1)

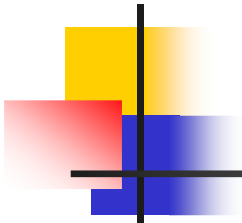
Личност васпитача/ице





Услови за испољавање и развој даровитости (2)

- Карактеристике неконформистичке личности:
 - Дивергентно мишљење
 - Одлагање закључивања
 - Емоционална ангажованост
 - Самопоуздање
 - Конструктивност у понашању
 - Поверење у себе, уместо тражења ослонца у ставовима већине
 - Опуштеност у наступу и понашању

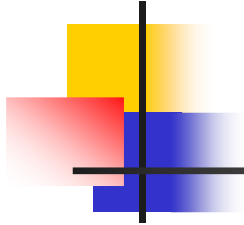


Услови за испољавање и развој даровитости (3)

Атмосфера у вртићу

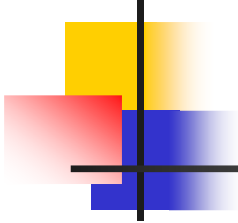
- Климa повољна за стваралаштво и испољавање различитости у разним активностима
- Материјали који подстичу развој интелигенције
- Подстицање дечјих питања
- Слушање дечјих идеја
- Развијање групног рада
- Подстицање унутрашње сазнајне мотивације
- Флексибилност у програму рада са децом

Услови за испољавање и развој даровитости (4)



Избор садржаја и метода рада

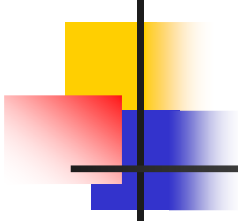
- Разноврсност
- Хијерархијско представљање садржаја – од чињеница, преко правила до генерализација
- “Корак испред” – зона наредног развоја
- Циклично кретање ка вишим нивоима (периодично понављање садржаја са нижег узраста на вишем узрасту)
- Садржаји и методе који ће захтевати иницијативу и независност деце од васпитача/ице
- Задаци који стимулишу радозналост (потребна су изазовна питања)



Центри интересовања

Информатички центар

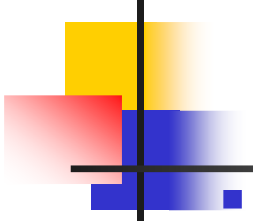
- Компјутер има одређене квалитете који су деци развојно одговарајући, а то су: интерактивност, разноврсност и комплексност
- Истраживања су показала да предшколска деца која га користе, имају значајно веће развојне добити у односу на децу без компјутерског искуства
- Добит је уочена у интелигенцији, знању, дугорочној меморији, мануелним вештинама, говорним вештинама, решавању проблема, апстраховању
- Избором адекватног софтвера, помоћи ћемо деци да мисле, да решавају проблемске задатке, да самостално стичу знања из разних области



Центри интересовања

Ликовни центар

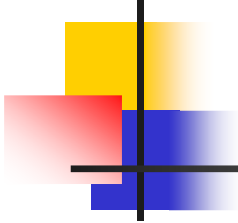
- За упознавање и препознавање ликовног израза детета, потребно је, пре свега, да у себи развијемо разумевање за дететов развој, за њихова виђења и искуства и истовремено му пружимо слободу изражавања, подршку и подстицај
- Дете се ликовно изражава да би показало шта га занима, забавља или окружује; његови цртежи су игра која нема други циљ, сем самог процеса
- Дете не ствара производ, већ ужива у процесу, не ствара за друге, нити по естетским мерилима других
- У стваралачком процесу ликовних активности и игара најбоље се упознаје дете, његове развојне могућности и потребе, индивидуалне склоности, жеље, интересовања



Центри интересовања

Музички центар

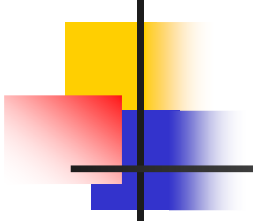
- Музику је потребно укључити у сваку активност која даје ту могућност, јер је игра занимљивија и богатија ако се кроз њу преплишу и разни музички садржаји
- Дете ће у овом центру моћи да испроба разне инструменте буде мали креатор сопствених активности
- Уз помоћ система музичких игара и активности, остварује се:
 - учење једноставних музичких облика,
 - развијање музичке културе кроз слушање пажљиво одабраних музичких садржаја,
 - упознавање са традиционалном музичком баштином и различитим музичким жанровима,
 - коришћење сопственог гласа и експериментисање гласом,
 - упознавање одабраних музичких инструмената,
 - музичке истраживачке игре – истраживање звука, произвођење звука помоћу различитих предмета,
 - упознавање и овладавање музичким играма, плесним корацима и кореографијама,
 - развијање музичког стваралаштва



Центри интересовања

Драмски центар

- У игри драме и позоришта дете развија способност правилног говора, подстиче машту и фантазију, што је значајно за процес социјализације и сазревања
- У драмском центру играју се игре улога, игре драматизације и говорне радионице
- Све то треба уклопити у план и програм и прилагодити интересовањима деце и њиховим могућностима
- Игре улога омогућавају деци да остваре своје ђжеље без одлагања



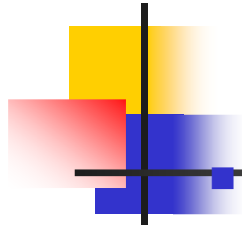
Центри интересовања

Спортски центар

- Све активности се реализују у циљу успешног раста и развоја читавог организма, јачања мускулатуре и очувања здравња деце
- Пажња се усмерава на све групе мишића, и активности се распоређују и дозирају за свако дете појединачно у зависности од његових индивидуалних могућности
- Кретање и радост су од животног значаја и једно друго подстичу

Центри интересовања

Математички центар



- У предшколском узрасту дете се упознаје са почетним математичким појмовима, учи да препознаје облике око себе и да уочава сличности и разлике између њих
- Активности које укључују математику значајне су за когнитивни развој, без обзира да ли је реч практичној манипулацији предметима или о решавању задатака на мисаоном плану
- У ове активности укључују се разне проблем ситуације, у којима дете добија могућност да самостално осмисли ново решење неког проблема
- Тако, на пример, у проналаску излаза из лавиринта, дете осмишљава самостални приступ и решење проналази ослањајаћи се искључиво на сопствену способност увиђања

Приступ планирању рада са децом заснован на Гарднеровој теорији о **девет** интелигенција (1)

Тип детета	Воли да...	Добро је у...	Учи најбоље...
Језичка интелиг. ИГРА СЕ РЕЧИМА	Чита, пише, прича приче	Памћењу имена, места, датума и назива	Говорећи, слушајући, гледајући речи
Логичко-матем. инт. ПИТАЛИЦА	Пребројава, експериментише, ради са бројевима, постав ља питања	Математици, решавању проблема, логици	Класификујући, правећи категорије
Просторна интелиг. ВИЗУАЛИЗАТОР/К А	Црта, гради, обликује, прави ствари, сањари, гледа слике, филмове	Замишљању ствари, уочавању измена у простору, читању мапа и карата	Правећи "слику", сањарећи, радећи са бојама, сликама
Музичка интелиг. ЉУБИТЕЉ/КА МУЗИКЕ	Пева, певуши у себи (ритам), слуша музику, свира инструмент	Препознавању тонова, памћењу мелодија, уочавању ритмова	Кроз ритам, мелодију, музику

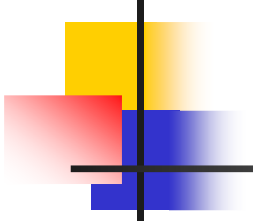
Приступ планирању рада са децом заснован на Гарднеровој теорији о **девет** интелигенција (2)

Тип детета	Воли да...	Добро је у...	Учи најбоље...
Физичко-кинетет. интелиг. ШЕТАЧ/ИЦА	Креће се около, додире предмете и говори, говор тела	Физичким активностима (спорт, плес), ручном раду	Додирујући, крећући се, у интеракцији са простором
Интерперсонална инт. СОЦИЈАЛИЗАТОР/ КА	Има пуно пријатеља, разговара са њудима, буде у групи	Разумевању других, вођењу других, организовању других, комуникацији, решавању конфликата	Делећи, поредећи, сарађујући, интервенишући, размењујући, стављајући у однос
Интраперсонална интелигенција ИНДИВИДУАЛАЦ/К А	Ради сам/а, следи сопствена интересовања	Разумевању себе, усмеравању на унутрашња осећања, интересовања, циљеве	Радећи на индивидуалним задацима, кад има свој лични простор

Приступ планирању рада са децом заснован на Гарднеровој теорији о **девет** интелигенција (3)



Тип детета	Воли да...	Добро је у...	Учи најбоље...
Натуралистичка интелигенција ЕКОЛОГ	Борави у природи, воли животиње и биљке, води рачуна о околини	Препознавању животиња и биљака, екологији, астрономији	Када је у директном контакту са природним објектима
Егзистенцијалисти чка интелигенција	Размишља о настанку живота, смислу људске егзистенције, коначности и пролазности	Разумевању узрочно- последичних односа, духовних вредности	Чита књиге о настанку света, религијске садржаје



Како поступати са даровитим дететом? (1)

- Кад васпитач/ица примети да је дете по нечему изузетно, требало би да све што предузима чини дискретно, у сарадњи са родитељима, другим колегама и стручњацима, а да на сваки начин настоји да се не наруши интегрисаност детета у његово природно окружење и вршњачку групу



Шта се може закључити?

- Постоје различити фактори који могу допринети подстицању испољавања даровитости код предшколске деце:
 - Личност васпитача/ице
 - Атмосфера у вртићу
 - Избор садржаја и метода рада
- Никога не можемо учинити даровитим ако нема одговарајуће диспозиције, али можемо створити подстицајно окружење
- Сваки вртић и сваки васпитач/ица могу да допринесу стварању таквог окружења